

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA

Z PŁASTYKI

W ZESPOLE SZKÓŁ W BARCINIE

NA ROK SZKOLNY 2017/2018

KLASA CZWARTA, PIĄTA, SZÓSTA, SIÓDMA

Klasa IV – VII

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA - PLASTYKA

Strategie oceniania kształtującego

- I. Określanie i wyjaśnianie uczniom celów uczenia się i kryteriów sukcesu.
- II. Organizowanie w klasie dyskusji, zadawanie pytań i zadań, dzięki którym będzie można uzyskać informacje, czy i jak uczniowie się uczą.
- III. Udzielanie uczniom informacji zwrotnych, które umożliwiają widoczny postęp w ich procesie uczenia się.
- IV. Umożliwianie uczniom korzystania z siebie nawzajem jako zasobów edukacyjnych.
- V. Wspomaganie uczniów, by stali się odpowiedzialnymi autorami procesu swojego uczenia się.

BIEŻĄCEJ OCENIE PODLEGA:

- przygotowanie ucznia do lekcji
- aktywne uczestnictwo w zajęciach
- zaangażowanie ucznia w działania plastyczne twórcze i samodzielne rozwiązywanie problemów
- umiejętność formułowania problemów, wyciąganie wniosków oraz poszukiwanie własnych rozwiązań

OCENIANIE BIEŻĄCE PRZYJMUJE FORMĘ:

- praktycznych ćwiczeń plastycznych (budowa kompozycji, formowanie kształtu, przestrzeni),
- prac plastycznych (rysunki, ilustracje, rzeźby, płaskorzeźby, kompozycje graficzne),
- odpowiedzi ustne (znajomość podstawowych terminów plastycznych i wiadomości o epokach, rozwiązywanie krzyżówek)
- pracy domowej (wykonanie prac na bazie, której wykonuje się ćwiczenia na zajęciach)
- aktywnego uczestnictwa w artystycznym życiu szkoły.

WARUNKI I SPOSÓB POPRAWY OCEN CZĄSTKOWYCH

- nie ma poprawy ocen cząstkowych (2,3,4,5) za prace plastyczne, ponieważ uczniowie otrzymują oceny za pracę na lekcji
- w wyjątkowych przypadkach (uczeń wolno pracuje) może dokończyć pracę wykonywaną na lekcji na **zajęciach pozalekcyjnych**
- uczeń może być dwa razy w semestrze nie przygotowany (brak przyborów)

W przypadku otrzymania cząstkowej oceny **niedostatecznej** z powodu braku pracy na lekcji uczeń może poprawić ocenę, jeśli zgłosi chęć poprawy w ciągu **tygodnia** od podania oceny. Termin i formę poprawy ustala nauczyciel.

- **NAUCZYCIEL NA ZAJĘCIACH PLASTYKI NIE OCENIA ZDOLNOŚCI UCZNIA, LECZ JEGO ZAANGAŻOWANIE I WKŁAD W PRACĘ NA LEKCJI**

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY KLASY IV, V, VI, VII

OCENĘ CELUJĄCĄ - otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu bardzo dobrym i dodatkowo:

- czynnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych,
- wykazuje zainteresowanie sztuką,
- uczestniczy w konkursach plastycznych,
- podejmuje dodatkowe zadania,
- aktywnie pracuje, prawidłowo posługuje się zdobytą wiedzą i umiejętnościami.

OCENĘ BARDZO DOBRĄ - otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności w stopniu wysokim a ponadto:

- wykazuje aktywną postawę w pracach indywidualnych i zespołowych
- wyróżniająco wywiązuje się z wszelkich zadań uzyskuje bardzo dobre i dobre oceny cząstkowe
- starannie wykonuje ćwiczenia plastyczne bardzo dobrze przygotowuje się do zajęć.

OCENĘ DOBRĄ - otrzymuje uczeń, który opanował zakres programowy wiedzy i umiejętności w stopniu średnim a także:

- zwykle pracuje systematycznie i efektywnie indywidualnie i w grupie najczęściej uzyskuje oceny dobre cząstkowe
- wystarczająco opanował zakres wiedzy i umiejętności odpowiednio wywiązuje się z części zadań i powierzonych ról.

OCENĘ DOSTATECZNĄ - otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności w stopniu poprawnym oraz:

- nie zawsze pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje wszelkie zadania,
- najczęściej uzyskuje dostateczne oceny cząstkowe,
- opanował elementarny zakres wiedzy i umiejętności ale miał z tym problemy,
- rzadko uczestniczy w pracach zespołowo – grupowych.

OCENĘ DOPUSZCZAJĄCĄ - otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości w stopniu niskim a poza tym:

- nie pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje działania,
- niestarannie wykonuje ćwiczenia, w stopniu znikomym ma problemy z przygotowaniem do zajęć.

OCENĘ NIEDOSTATECZNĄ - otrzymuje uczeń, który w stopniu elementarnym nie opanował materiału i nie nabył umiejętności wskazanych w programie nauczania oraz:

- nie wykazuje zainteresowania przedmiotem,
- nie bierze udziału w działaniach twórczych,
- lekceważąco odnosi się do przedmiotu,
- przychodzi nie przygotowany do zajęć,
- opuścił bez uzasadnienia znaczną ilość lekcji,
- nie wykazuje chęci poprawy swojej oceny.